

Bibliografia

- AA.VV., *Melusina, mito e leggenda di una donna serpente*, Roma, Utopia, 1986
- AA.VV., *Storia di Roma*, vol. I, Torino, Einaudi, 1988
- Abaev, V.I., *Le cheval de Troie. Parallèles caucasiens*, Annales Ec. Soc. Civ., 18, 1963
- Apollodorus, *The Library*, Cambridge, Harvard Un. Press – London, Heinemann, 1968, 5a, 2 voll.
- Apollonius Rhodius, *Argonautica*, ivi, 1912
- Apuleio, *Metamorfosi o l'Asino d'oro*, a cura di C. Augello, Torino, U.T.E.T., 1980
- Argonautiques orphiques*, Texte ét. et trad. par F. Vian, Paris, Les Belles Lettres, 1987
- Aristofane, *Commedie*, vol. I a cura di G. Mastromarco, Torino, U.T.E.T., 1983
- Arnheim, R., *verso una psicologia dell'arte*, Torino, Einaudi, 1969
- Atheneo, *The Deipnosophists*, voll. III, IV, V, VI; Cambridge, Harvard Un. Press – London, Heinemann, vv.aa.
- Bachelard, G., *L'eau et les rêves*, Paris, Corti, 1942
- *La psychanalyse du feu*, Paris, Gallimard, 1949
- *Le rationalisme appliqué*, Paris, P.U.F., 1949
- *La poétique de la rêverie*, ivi, 1960
- *Psicanalisi dell'aria*, Como, Red, 1988
- *La terra e le forze*, ivi, 1989
- Bachofen, J.J., *Il Matriarcato*, Torino, Einaudi, 1988, 2 voll.
- *Il simbolismo funerario degli antichi*, Napoli, Guida, 1989
- Baroja, J.C., *Les sorcières et leur monde*, Paris, Gallimard, 1972
- Benelli, G.C., *Arte, tra moderno e postmoderno*, Libri e Riviste d'Italia, 439-442, 1986
- *La favola vera di Melusina*, Abstracta, 26, 1988

- Bachelard, *una voce nel labirinto*, ivi, 54, 1990
- *La Gnosi, il volto oscuro della storia*, Milano Mondadori 1991
- Benveniste, E., *Il vocabolario delle istituzioni indoeuropee*, Torino, Einaudi, 1976, 2 voll.
- Benz, E., *Theogony and the Transformation of Man in Friedrich Wilhelm Joseph Schelling*, in *Man and Transformation* ed. by J. Campbell, Princeton Un. Press, 1964
- *Les sources mystiques de la philosophie romantique allemande*, Paris, Vrin Reprise, 1987
- Berard, C., *Anodoi. Essai sur l'imagerie des passages chtoniens*, Ist. Svizzero di Roma, Bibl. Helv. Romana, XIII, 1974
- Bianchi, U., *Diós Aisa*, Roma, Signorelli, 1953
- Bonnet, J., *La terre des femmes et ses magies* Paris, Laffont, 1988
- Bottero, J.-Kramer, S.N., *Lorsque les dieux faisaient l'homme*, Paris, Gallimard, 1989
- Boyancé, P., *L'antrè dans les mystères de Dionysos*, Rend. Pont. Acc. Romana di Arch., 33, 1960-61
- Brelich, A., *Gli eroi greci*, Roma, Ateneo & Bizzarri, 1978
- Bricquel, D., *Divination étrusque et mantique grecque: la recherche d'une origine hellénique de l'Etrusca disciplina*, La tomus, XLIX, 2, 1990
- Bruhl, A., *Liber pater. Origine et expansion du culte dionysiaque à Rome et dans le monde roman*, BEFAR, 175, 1953
- Burchardi Wormacensi episcopi Decretorum LibriXX*, Migne, P.L., 140
- Caillois, R., *Les démons du midi*, RHR, 115-116, 1937
- Callimachus, *Hymns and Epigrams*, Cambridge, Harvard Un. Press - London, Heinemann, 1921
- Campbell, J., *The Masks of God*, Hardmonsworth, Penguin, 1976, 4 voll.
- Carney, J., *Studies in Irish Literature and History*, Dublin, Inst. for Adv. Studies, 1955
- Cassirer, E., *Linguaggio e mito*, Milano, Mondadori, 1961
- *Filosofia delle forme simboliche*, vol. II, Firenze, La Nuova Italia, 1964
- Chapoutier, F., *Les Dioscures au service d'une Déesse*, BEFAR, 137, 1935
- Claudianus, *Carmina*, ed. J.B. Hall, Leipzig, Teubner, 1985
- Clemente Alessandrino, *Protrettico*, Migne, P.G. 8
- Cocchiara, G., *Il Paese di Cuccagna*, Torino, Boringhieri, 1980

- *Il mondo alla rovescia*, ivi, 1981
- Coche de la Ferté, E., *Penthée et Dionysos*, in *Recherches sur les religions de l'antiquité classique*, Genève, Droz - Paris, Champion, 1980
- Colli, G., *La nascita della filosofia*, Milano, Adelphi, 1975
- *La sapienza greca*, voll. I, II, III, ivi, 1977-1980
- Corpus fabularum aëtopicarum*, vol. I, ed. A. Hausrath, Leipzig, Teubner, 1970
- Creuzer, G. F., *Religions de l'antiquité considérées principalement dans leur formes symboliques*, ecc. vol. I, Paris, Treuttel et Würtz, 1825
- Culiano, J.P., *Gnosticismo e pensiero moderno: Hans Jonas*, Roma, L'Erma di Bretschneider, 1985
- Cumont, F., *Recherches sur le symbolisme funéraire des Romains*, Paris, Geuthner, 1942
- Dal simbolo al mito*, a cura di G. Moretti, Milano, Spirali, 1983, 2 voll.
- de Vries, J., *La religion des Celtes*, Paris, Payot, 1963
- Delpech, F., *Aspects des Pays de Cocagne. Programme pour une recherche*, L'image du monde renversé et ses représentations littéraires et paralittéraires au milieu du XVIIIe siècle. Colloque Int. de Tours, 17-19 Novembre 1977, Paris, Vrin, 1979
- Delumeau, J., *La peur en Occident*, Paris, Fayard, 1978
- Detienne, M., *Orphée au miel*, Quad. Urbinati di Cult. Class., 12, 1971
- *L'invention de la mythologie*, Paris, Gallimard, 1981
- *L'Apollon meurtrier et les crimes de sang*, Quad. Urbinati di Cult. Class., 51, 1986
- *Dionysos à ciel ouvert*, Paris, Hachette, 1986
- *La scrittura di Orfeo*, Bari, Laterza, 1989
- Diodorus of Sicily, *Bibliotheca historica*, Cambridge, Un. Press - London, Heinemann, vol. III, 1939
- Donteville, H., *Mythologie française*, Paris, Payot, 1973
- Duchemin, J., *La justice de Zeus et le destin d'Io: regard sur les sources proche-orientales d'un mythe eschiléen*, *Revue d'études grecques*, XCII, 436-437, 1979
- Dumézil, G., *Mythe et épopée*, voll. I e III, Paris, Gallimard, 1968 e 1973
- *Du mythe au roman*, Paris, P.U.F., 1970

- Durand, G., *Le strutture antropologiche dell'immaginario*, Bari, Dedalo, 1972
- Durand de la Huesca, *Manifestatio hæresium Albigensium*, in A. Dondaine, Durand de la Huesca et la polémique anticathare, Arch. Fratrum Præd., XXIX, 1959
- D'Arbois de Joubinville, *Cours de littérature celtique*, Vol. 1, tomo II, Le cycle mythologique irlandais; vo. 3, tomo V, L'épopée celtique d'Irlande, Paris, Fontemoing, 1884 e 1892
- Early Irish Myths and Sagas*, Harmondsworth, Penguin, 1981
- Eliade, M., *Mythologies asiatiques et folklore sud-est européen. Le plongeon cosmogonique*, RHR, CLX, 1961
- *Il sacro e il profano*, Torino, Boringhieri, 1973
- *Trattato di storia delle religioni*, ivi, 1976
- *Storia delle idee e delle credenze religiose*, voll. I-II, Firenze, Sansoni, 1979 e 1980
- Ellis Davidson, H.R., *Gods and Myths of Northern Europe*, Harmondsworth, Penguin, 1964
- Erodoto, *Storie*, Intr. di F. Cassola, Milano Rizzoli, 1984, 4 voll
- Eschilo, *Tragedie e frammenti*, a cura di G. Morani, Torino, U.T.E.T., 1987
- Esiòdo, *Opere*, a cura di G. Colonna, ivi, 1977
- Eusebio di Cesarea, *Præparatio evangelica*, Migne, P.G., 21
- Filoramo, G., *I nuovi movimenti religiosi*, Bari, Laterza, 1986
- Gadamer, H., *La ragione nell'età della scienza*, Genova, Il Mulino, 1982
- Galimberti, U., *Gli equivoci dell'anima*, Milano, Feltrinelli 1987
- Garin, E., *Medioevo e Rinascimento*, Bari, Laterza, 1954
- *Lo zodiaco della vita*, ivi, 1976
- Gervasii Tilburiensis Otia Imperialia*, Scriptores rerum Brunswicensium, ecc. cura Godefride Guilelmi Leibnitii, Hannover, Fester, 1707
- Giardina, A., *Società romana e impero tardo antico*, vol. I, Bari, Laterza, 1986
- Giraldi Cambrensi Itinerarium Kambriæ et Descriptio Kambriæ*, ed. by J. F. Dimock, London, Langmans, 1868
- Goffredo di Auxerre, *Super Apocalypsim*, ed. critica a cura di F. Gastaldelli, Roma, Ed. di Storia e Lett., 1970
- Graf, A., *Miti, leggende e superstizioni del Medioevo*, Milano, Mondadori, 1984

- Harf-Lancner, L. *Melusina e Morgana. La nascita delle fate nel Medioevo*, Torino, Einaudi, 1989
- Hartland, E.S., *The Science of Fairy Tales*, London, Methuen, 1925
- Heidegger, M., *Sentieri interrotti*, Firenze La Nuova Italia 1968
- Hellenica Oxirinchia cum Theopompi et Cratippi Fragmenta*, Oxford, Clarendon Press, s.d.
- Higounet, C., *Les forêts de l'Europe occidentale du Ve au XIe siècle*, Agricoltura e mondo rurale in Occidente nell'Alto Medioevo, XIII Sett. di studio del Centro It. di Studi sull'Alto Medioevo, 3-9 Aprile 1965, Spoleto, 1966
- Hillman, J., *Plotino, Ficino e Vico precursori della psicologia junghiana*, Riv. di Psic. Anal., 4°, 2, 1973
- *Re-visione della psicologia*, Milano, Adelphi, 1975
- *Il mito dell'analisi*, ivi, 1979
- *Anima*, Riv. di Psic. Anal., 21, 1980 e 27, 1983
- *Il sogno e il mondo infero*, Milano, Comunità, 1984
- Hipponax, *Testimonia et fragmenta*, ed. H. Degani, Leibniz, Teubner, 1983
- Hübner, K., *Realtà del mito*, Milano, Feltrinelli, 1990
- Hyginii Fabulae*, ed. M. Schmidt, Jena, Dufft, 1872
- I Celti*, Catalogo della Mostra, Milano, Bompiani, 1991
- Il mito greco*, Atti del convegno Int. (Urbino 7-12 Maggio 1973) a cura di B. Gentili e G. Paiuone, Roma, Ateneo & Bizzarri, 1977
- Inni omerici*, a cura di F. Cassola, Milano, Mondadori, 1975
- Irenée de Lyon, *Contre les hérésies*, éd. critique par A. Rousseau et L. Doutrelau, Libro I, Tomo II, Paris, Cerf, 1979
- Jacoby, F., *Die Fragmente der griechischer Historiker*, vol. I e II, Berlin, Weidmann, 1923 e 1926
- Jean D'Arras, *Mélusine*, publié pour la première fois, ecc., par L. Stouff, Paris, Picard, 1932
- Jeanmaire, *Dioniso*, Torino, Einaudi, 1972
- Jesi, F., *Letteratura e mito*, Torino, Einaudi, 1968
- *Materiali mitologici*, ivi, 1979
- *Mito*, Milano, Mondadori, 1980
- Johston, P.A., *Vergil's Agricultural Golden Age*, Mnemosyne, Suppl. 60., Leiden, E.J. Brill, 1980
- Jung, G.C., *La dinamica dell'inconscio*, Torino, Boringhieri, 1976

- *Psicologia e religione*, ivi, 1979
- *Gli archetipi e l'inconscio collettivo*, ivi, 1980
- *Psicologia e alchimia*, ivi, 1981
- *Aion*, ivi, 1982
- *Mysterium coniunctionis*, ivi, 1989
- *Studi sull'alchimia*, ivi, 1989
- Jung C.G. - Kerényi, K., *Prolegomeni allo studio scientifico della mitologia*, ivi, 1972
- Kabbalistes chrétiens*, Paris, Albin Michel, 1979
- Kamen, H., *Il secolo di ferro*, Bari, Laterza, 1975
- Karageorghis, J., *La Grande Déesse de Chypre et son culte*, Lyon, Maison de l'Orient, 1977
- Keightley, T., *The Fairy Mythology*, London, H.G. Bohn, 1850
- Kerényi, K., *La religion antique*, Genève, Georg, 1957
- *Gli Dei e gli Eroi della Grecia*, Milano, Mondadori, 1963
- *Zeus and Hera*, Princeton, Un. Press, 1975
- *Dionysos*, ivi, 1976
- *Eleusis. Archtypal Image of Mother and Daughter*, N. York, Schocken Books, 1977
- *Miti e misteri*, Torino, Boringhieri, 1979
- *Goddesses of Sun and Moon*, Dallas, Spring Publ., 1979
- *Nel labirinto*, Torino, Boringhieri, 1983
- Klages, L., *Der Geist als Widersacher der Seele*, Bonn, Bouvier, 6. ungekürzte Auflage, 1981
- Köhler, E., *Sociologia della fin'amour*, Padova, Liviana, 1976
- *L'avventura cavalleresca*, Bologna, Il Mulino, 1985
- Kramer, S.N., *The Sumerians. Their History, Culture and Character*, Chicago and London, The Un. of Chicago Press, 1963
- *I Sumeri alle radici della storia* Roma Newton Compton, 1979
- La grande Roma dei Tarquini*, Catalogo della Mostra, Roma, L'Erma di Bretschneider, 1990
- La stregoneria in Europa*, a cura di A. Romaniello, Bologna, Il Mulino, 1975
- Lais de Marie de France*, trad. prés. et annotés par L. Harf-Lancner, Paris, Librairie Générale Française, 1990
- Le Goff, J., *Tempo della Chiesa, tempo del mercante*, Torino, Einaudi, 1977
- *Il meraviglioso e il quotidiano nell'occidente medievale*, Bari, Laterza, 1983

- Le Roy Ladurie, E., *Mélines ruralisée*, Annales Ec. Soc. Civ., 26, 1971
- Le Zohar*, Tome II, Lagrasse, Verdier, 1984
- Le chevalier au cygne et Godefroy de Bouillon*, Publié ecc par le Baron de Reiffenberg, Tome I, Bruxelles, Hayez, 1846
- Le origini dei Greci. I Dori e il mondo egeo*, a cura di D. Musti, Bari, Laterza, 1986
- Lecouteux, J., *Mélines et le chevalier au cygne*, Paris, Payot, 1982
- Levêque, P., *La civiltà greca*, Torino, Einaudi, 1970
- Levi-Strauss, C., *Il pensiero selvaggio*, Milano Il Saggiatore 1964
- Levy-Bruhl, L., *La mythologie primitive*, Paris, P.U.F., 1963
- Lexicon iconographicum mythologiae classicae*, (LIMC), voll. I,1-V,2, Zürich und München, Artemis, 1981-1990
- Li romans de Dolopathos*, publiés ecc, par C. Brunet et A. de Montaiglon, Paris, Jannet, 1856
- Liverani, M., *Antico oriente. Storia, società, economia*, Bari, Laterza, 1988
- Luciano, *Vera historia*, in Opere a cura di V. Longo, vol. II, Torino, U.T.E.T., 1986
- Lycophronis Alexandra*, rec. E. Scheer, vol. II Scholia continens, Berlin Weidmann, 1908
- L'epopea di Gilgameš*, a cura di N.K. Sandars, Milano, Adelphi, 1986
- Macrobius, *Eissenhardt iterum recognovit*, Leipzig, Teubner, 1893
- Magris, A., *Carlo Kerényi e la ricerca fenomenologica della religione*, Milano, Mursia, 1975
- Manselli, R., *Simbolismo e magia nell'Alto Medioevo*, in Simboli e simbologia nell'Alto Medioevo, XXIII sett. di studio del CISAM, 3-9 Aprile 1975, Spoleto, 1976
- *Resistenza dei culti antichi nella pratica religiosa dei laici nelle campagne*, in Cristianizzazione ed organizzazione ecclesiastica nella campagne nell'Alto Medioevo: espansione e resistenze, XXVIII sett. di studio del CISAM, 10-16 Aprile 1980, Spoleto, 1982
- Mantovani, G., *Acqua magica e acqua di luce in due testi gnostici*, in Gnosticisme et monde hellénistique, Actes du Coll.

- de Louvain La Neuve, 11-14 Mars 1980, éd. par J. Ries, Y. Janssens, J.M. Sevrin, Louvain La Neuve, 1982
- Map, W., *De nugis curialium*, ed by M Rhodes, Anecd. Oxon., Medieval and Modern Series, Part XIV, Oxford, Clarendon Press 1984
- Marconi, M., *Da Circe a Morgana*, Rend. Ist. Lomb. Sc. e Lett., 74, 1940-41
- *La primitiva espressione del divino nella religione mediterranea*, ivi, 79, 1945-46
- Markale, J., *Mélusine*, Paris, Retz, 1983
- *Petit dictionnaire de mythologie celtique*, Paris, Entente, 1986
- Martin von Bracara's *schrift De Correctione rusticorum*, ecc., hrsg. von Dr. C.P. Caspari, Christiania, Ges. von Wiss., 1883
- Matthews, J., *Western Aristocracies and Imperial Court A.D. 364-425*, Oxford, Clarendon Press, 1975
- Maurus, P., *Die Wielandsage in der Literatur*, Münch. Beit. zur Roman. und Engl. Philol., Heft XXV, Erlangen & Leipzig, Deichert, 1902
- Mele, A. *Il commercio greco arcaico. Prexis ed Emporie*, Cahiers du Centre J. Bérard, IV, Inst. Fr. de Naples, Napoli, 1979
- Ménard, J., *Symboles et Gnose*, Rev. de Sc. Rel., 49, 1975
- Merlin*, Roman ecc. du XIIIe siècle, vol. II, Paris, Firmin Didot, 1886
- Merlin und Seifrid de Ardemont*, von A. von Scharfenberg, hrsg. von F. Panzer, Bibl. des Lit. Ver., 227, Tübingen, 1902
- Momigliano, A., *Premesse per una discussione su Georges Dumézil*, Opus, II, 1983
- Moretti, G., *Anima e immagine. Sul "poetico" in Ludwig Klages*, *Æsthetica* Preprint, 9, Palermo, 1985
- Morin, E. et. al., *Il ritorno degli astrologi*, Milano, Bompiani, 1972
- Mort et fécondité dans les mythologies*, Tr. et Mém., Actes du Coll. de Poitiers, 13-14 Mai 1983, Paris, Les Belles Lettres, 1986
- Musti, D., *Le lamina orfiche e la religiosità di area locrese*, Quad. Urbinati di Cult. Class., 45, 1984
- Mythos. Scripta in honorem Marii Untersteineri*, Un. di Genova, Fac. di Lett., Ist. di Filol. Class. e Mediev., 1970

- Nauck, A., *Tragicorum graecorum fragmenta*, Suppl. B. Snell, Hildesheim-Zürich-N. York, Georg Olms, 1983
- Navigatio Sancti Brandani Abbatis*, ecc., Ed. with Intr. and Notes by C. Solmer, Notre Dame Un. Press, 1959
- Nilsson, M.P., *Geschichte der griechischen Religion*, vol. I., München, Beck, 1955
- *The Mycenaean Origin of Greek Mythology*, Berkeley-Los Angeles-London, Un. of California Press, 1972
- Ninck, M., *Die Bedeutung des Wassers im Kult und Leben der Alten. Eine symbolgeschichtliche Untersuchung*, Philologus, Supplb. XIV, Heft II, Leipzig, Dietrich, 1921
- Nonnos, *Dionysuaca*, Cambridge, Harvard Un. Press - London Heinemann, 3 voll.
- Omero, *Iliade*, vers. R. Calzecchi Onesti, Torino, Einaudi, 1950
- *Odissea*, vers. R. Calzecchi Onesti, ivi, 1963
- Oracles Chaldaïques*, ecc., Texte ét. et trad. par E. des Places s.j., Paris, Les Belles Lettres, 1971
- Orazio, *Opere*, a cura di T. Colamanno e D. Bo, Torino, U.T.E.T., 1969
- Orfismo in Magna Grecia*, Atti XIV Congr. di Studi sulla Magna Grecia, Taranto, 6-10 Ottobre 1974, Napoli, Arte Tipografica, 1975
- Otto, R., *Il Sacro*, Milano, Feltrinelli, 1976
- Otto, W., *The Meaning of the Eleusynian Mysteries*, in *The Mysteries*, ed. by G. Campbell, Princeton Un. Press, 1955
- *Gli Dei della Grecia*, Milano, Mondadori, 1968
- Ovidio, *Metamorfosi*, Torino, Einaudi, 1979
- Pailler, J.M., *Bacchanalia. La repression de 186 av J..C.à Rome et en Italie*, BEFAR, 270, 1988
- Pallottino, R., *Etruscologia*, Milano, Hoepli, 1984
- Parmenide, *Testimonianze e frammenti*, a cura di M. Untersteiner, Firenze, La Nuova Itala, 1958
- Pauly's *Real. Enc. der Klass. Altw.* (R.E.), Stuttgart, 1894 sgg.
- Pausania's Description of Greece*, Cambridge, Harvard Un. Press - London, Heinemann, 1959-1961, 5 voll.
- Pestalozza, U., *Pagine di religione mediterranea*, Milano-Messina, Principato, 1942-45, Anast. Cisalpino-Goliardica, Milano, 1971
- *Gli esseri superiori nelle religioni primitive*, Rend. Ist. Lomb. di Sc. e Lett., 82, 1949

- *Religione mediterranea*, Milano, Bocca, 1951, Anast. Cisalpino-Goliardica, Milano, 1971
- *Motivi matriarcali e divini in Etolia e in Epiro*, Rend. Ist. Lomb. di Sc. e Lett., 91, 1957
- *La Dea Anat e la sua area di culto*, ivi, 92, 1958
- Picard, C., *Ephèse et Clare. Recherches sur les sanctuaires et les cultes de la Ionie du Nord*, BEFAR, 23, 1922
- *Les religions préhelléniques*, Paris, P.U.F., 1948, Anast. Cisalpino-Goliardica, Milano, 1972
- Pindarus, *The Odes including principal Fragments*, Cambridge, Harvard Un. Press - London, Heinemann, 1978
- Plutarch's Moralia*, vol. I, V, VII, XII, ivi, vv.aa.
- Porfirio, *L'antro delle ninfe*, Milano, Adelphi, 1986
- Procesi, L., *La genesi della coscienza nella filosofia della mitologia di Schelling*, Milano, Mursia, 1990
- Propp, V.J., *Le radici storiche dei racconti di fate*, Torino, Boringhieri, 1972
- Pseudo Callisthenes*, primus edidit, ecc, in Arrianus. *Fragmenta scriptorum rerum Alexandri*. Pseudo Callisthenes, Paris, Firmin Didot, 1877
- Puech, H.C., *Sulle tracce della Gnosi*, Milano, Adelphi, 1985
- Quinti Septimii Tertulliani Opera*, Corpus Chr. Series Lat., vol 1, Turnhout, Brepols, 1954
- Rella, F., *Il silenzio e le parole*, Milano, Feltrinelli, 1981
- *La battaglia della verità*, ivi, 1986
- *L'enigma della bellezza*, ivi, 1991
- Rooth, A.B., *Loki in Scandinavian Mythology*, Acta Re. Soc. Hum. Litt. Lund., LXI, Lund, C.W.K. Gleerup Förlag, 1961
- Rudhardt, J., *Le thème de l'eau primordiale dans la mythologie grecque*, Berne, Francke, 1971
- *Le rôle d'Eros et d'Aphrodite dans les cosmogonies grecques*, Paris, P.U.F., 1986
- Rundle Clark, R.T., *Myth and Symbol in Ancient Egypt*, London, Thames and Hudson, 1959
- Runeberg, A., *Witches, Demons and Fertility Magic*, Soc. Sc. Fennica, Comm. Hum. Litt., XIV, 4, Helsingfors, 1947
- Russell, J.B., *Witches in the Middle Ages*, Ithaca and London, Cornell Un. Press, 1972
- *Lucifer. The Devil in the Middle Ages*, ivi, 1984
- Schelling, F.W.J. *Filosofia della mitologia* Milano Mursia 1990

- Scholia græca in Aristophanem cum prolegomenis grammaticorum, ecc.*, cui sui quedam inserit F. Dübner, Paris, Firmin Didot, 1883
- Scholia vetera in Pindari carmina*, Rec. A.B. Drachmann, vol. II, *Scholia in Pythionicas*, Leipzig, Teubner, 1910
- Schopenhauer, A., *Parerga e Paralipomena* vol. I, Milano, Adelphi, 1981
- Secchi, E., *Echi di religione preellenica nell'Inno a Delo di Callimaco*, Rend. Ist. Lomb. di Sc. e Lett., 91, 1957
- Servii grammatici qui feruntur in Vergilii carmina commentarii*, vol. I, *Æneidos librorum I-V commentarii ecc.*, rec. G. Thilo, Leipzig, Teubner, 1881
- Simondon, M., *La mémoire et l'oublie dans la pensée grecque jusqu'à la fin du Ve siècle av. J.C.*, Paris, Les Belles Lettres, 1982
- Sofisti, *Testimonianze e frammenti*, a cura di M. Untersteiner, voll. II, III, IV, Firenze, La Nuova Italia, vv.aa.
- Sofocle, *Tragedie e frammenti*, a cura di G. Paduano, Torino, U.T.E.T., 1981, 2 voll.
- Storia delle religioni*, a cura di H.C. Puech, vol. I, Bari, Laterza U.L., 1976
- Storia e civiltà dei Greci*, Dir. R. Bianchi Bandinelli, vol. II, Milano, Bompiani, 1978
- Stouff, L., *Essai sur Mélusine*, Paris, Picard, 1930
- Tacito, *De origine et situ Germanorum*, in *Opere*, a cura di A. Arici, vol. II, Torino, U.T.E.T., 1970
- Te Velde, H., *Seth, God of Confusion*, Leiden, E.J. Brill, 1967
- Testi religiosi egizi*, a cura di S. Donadoni, Torino, U.T.E.T., 1970
- Testi sumerici e accadici*, a cura di G. Castellino, ivi, 1977
- The Mabinogion*, transl. by G. Jones and T. Jones, London & Melbourne, Dent, 1974
- The Nag Hammadi Library in English*, J.M. Robinson Dir., Leiden, E.J. Brill, 1977
- The Vulgate Version of the Arthurian Romances*, ed. ecc. by O. Sommer, Washington, The Carnegie Inst. of Washington, 1907-1913, 7 voll.
- Thüring von Ringoltingen, *Melusina*, Roma, Theoria, 1985
- Turcan, R., *Les sarcophages romains à représentations diony*

- siaques. Essai de chronologie et d'histoire religieuse*, BEFAR, 210, 1966
- Untersteiner, M., *La fisiologia del mito*, Milano, Bocca, 1946
- *Le origini della tragedia e del tragico*, Milano, Cisalpino-Goliardica, 1984
- Vaillat, C., *Le culte des sources dans la Gaule antique*, Paris, Leroux, 1932
- Vattimo, G., *La fine della modernità*, Milano, Garzanti, 1985
- Verbruggen, H., *Le Zeus crétois*, Paris, Les Belles Lettres, 1981
- Vernant, J.P., *Mito e pensiero presso i Greci*, Torino, Einaudi, 1965
- Vico, G.B., *La scienza nuova*, Milano, Mondadori, 1990, 2 voll.
- Virgilio, *Opere*, a cura di C. Carena, Torino, U.T.E.T., 1971
- Vite dei santi*, a cura di C. Mohrmann: Vita di Martino, Vita di Ilarione, In memoria di Paola, Milano, Mondadori, 1975
- Von Eschenbach, W., *Parzival*, Intr. trad. e note a cura di C. Bianchessi, Torino, U.T.E.T., 1957
- Wagner, F., *Les poèmes mythologiques de l'Edda*, Bibl. de la Fac. de Lettres et Philos. de Liège, fasc. LXXI, Paris, Droz, 1936
- Wallis Budge, E.A., *Osiris & the Egyptian Resurrection*, N. York, Dover, 1973, 2 voll.
- Welcker, F.G., *Die homerischen Phäaken und die Inseln der Seligen*, s.n.i.
- West, M.L., *The Orphic Poems*, Oxford, Clarendon Press, 1983
- *The Hesiodic Catalogue of Women. Its Nature, Structure and Origins*, Oxford, Clarendon Press, 1985
- Winckelmann, J.J., *Il bello nell'arte*, Torino, Einaudi, 1957

