

## Indice

- 7 Capitolo primo  
Le opinioni correnti sul mito. Loro origine nella cultura del Razionalismo. Mito e arte. Il dibattito sul mito. Generalità sull'argomento trattato.
- 50 Capitolo secondo  
Il mondo agrario e la morte/rinascita. Le disavventure di Osiride. Inanna/Ishtar scende agli Inferi. Demetra e Persefone.
- 77 Capitolo terzo  
La vita, l'amore, la morte: la Grande Dea. La scalata di Zeus
- 108 Capitolo quarto  
Divinità e natura. Luoghi e forme delle vergini divine. le acque e il Sacro.
- 138 Capitolo quinto  
La condizione umana. Gilgamesh, Dionyso, Hermes.
- 178 Capitolo sesto  
Il divenire del mondo e le sue grandi epoche: Urano, Kronos, Zeus. Il passaggio dal mito al Razionalismo in Grecia. Sopravvivenza del mito: il sincretismo e la tarda antichità.
- 207 Capitolo settimo  
Miti gnostici e loro sopravvivenza. Miti di "pienezza": il Paese di Cuccagna, Il Mondo alla rovescia, la Fontana di giovinezza, il Sabba.

247	Capitolo ottavo
	Il pensiero mitico nelle leggende del Medioevo: le leggende Melusiniane.
297	Capitolo nono
	Il mondo moderno: secolarizzazione e mascheramenti del mito.
327	Post scriptum
334	<i>Bibliografia</i>